"Каб любіць Беларусь нашу мілую, трэба ў розных краях пабываць..."

МАЛАНКА



Бюлетэнь–газета Іркуцкага таварыства Беларускай культуры ім. Я.Д.Чэрскага

№5 (52) ТРАВЕНЬ 2004 год наклад 800 асобнікаў

У ТРАЎНІ НАРАДЗІЛІСЯ СЯБРЫ НАШАЙ СУПОЛКІ

3 траўня нарадзіўся Бізікаў Аляксандар Анатольевіч; 5 траўня – Якаўлева Света; 7 траўня – Юранкова Галіна Мікалаеўна; 9 траўня – Васілюк Аляксандра Ўладзіміраўна; 10 траўня – Брызгун Сяргей, Дубавец Тамара Грыгор'еўна; 11 траўня – Філіпенка Кацярына Логвінаўна; 13 траўня – Сіпакова Алена; 23 траўня – Асечкіна Маргарыта Анатольеўна, Георгіеў Руслан; 25 траўня – Асіноўская Вольга, Бабічыва Ларыса Іванаўна; 28 траўня – Нікалаенка Алена, Анкудзінава Вольга; 29 траўня – Рудкоўскі Раман; 30 траўня – Бізікава Таццяна Аляксандраўна; 31 траўня – Замарэеў Міхась.

Шаноўныя спадарыні і спадары! Ад імя Рады ІТБК і Рэдакцыі «Маланкі» віншуем Вас з Днём нараджэння! Жадаем моцнага здароўя, посьпехаў у справах, асабістага шчасця, добрага настрою і трывалага Кахання!

Спадзяёмся, што Вы заўжды будзіце прымаць актыўны ўдзел у справах нашай суполкі, дый на карысць нашай любай Бацькаўшчыны.

Усяго Вам найлепшага!

Падзеі і справы ІТБК

В конце мая в Иркутской области прошла Неделя белорусской культуры!

На следующих страницах нашей газеты мы публикуем Положение с перечнем мероприятий, которые прошли в рамках «Недели белорусской культуры – 2004», из которого можно сделать вывод о масштабности и разнообразности данного действия. Правда сразу хочется пояснить некоторые особенности.

1. «Неделя» название условное, так как мероприятия проходили в течении 15 дней.
2. Основу «Недели» составляли гастроли Республиканского Театра Белорусской драматургии (РТБД), режиссёр В. Анисенко. Изначально, хотя этому предшествовали трудные и долгие переговоры, мы договорились и с белорусской стороной и с иркутским Театром Юного Зрителя им. Вампилова (на долю которого легла основная ноша приёма гостей из Минска), что гастроли лучше всего совместить с проведением нашей «Недели». Такое решение в итоге и стало преобладающим.
3. Мероприятий, которые организовывало ИТБК планировалось значительно больше. Но так как приезд наших земляков - это совсем не рядовое событие, и каждый активист ИТБК желал в обязательном порядке посмотреть на высокое творчество белорусских артистов, то нам пришлось выделить и провести ключевые, давно задуманные, праздничные встречи.
4. Неожиданно для нас в проведение нашей «Недели» подключилась ещё одна делегация из Беларуси, которая приехала без нашего приглашения. И мы честно говоря не совсем были готовы к приезду этих гостей. Речь идёт о наших киноартистах и режиссерах, приехавших на международный кинофестиваль «Золотой Витязь», который по странному стечению обстоятельств также проходил в этом году Иркутске приблизительно в эти дни.
5. Кроме мероприятий указанных в таблице были и целый ряд других деловых и совсем не деловых встреч. Особенно здесь можно подчеркнуть три события. Первое, это пресс-конференция организованная 20 мая (накануне проведения «Недели») в пресс-центре газеты «Комсомольская правда», в которой приняли участие представители минского РТБД во главе с режисёром В. Анисенко, представители иркутского ТЮЗа, во главе с директором В. Токаревым и Председатель ИТБК О. Рудаков. Эта пресс-конференция дала хороший старт нашей «Недели». Второе событие, это деловая встреча киноделегации из Беларуси с Председателем Законодательного Собрания Иркутской области Истоминым Г. В., на которой также посчитали в обязательном порядке присутствовать все журналисты иркутских телеканалов и газет. А лично меня поразило на этой встрече, что белорусы сразу отметили достоинства и недостатки нашего города. Этакий свежий взгляд с Запада. Третье событие, это праздничный ужин-проводы РТБД, организованное нашими активистами в ресторане белорусской кухни «Престиж». Этот Вечер настолько сблизил нас белорусов Прибайкалья и белорусов из Беларуси, что мы очень ярко осознали – мы единый, стойкий, добрый НАРОД. И пока мы осознаём нашу «адметнасць» - «особенность» и уникальность наш язык и наша культура никогда не исчезнут.

Жыве Беларусь й беларускі народ!

Алег Рудакоў.

«УТВЕРЖДЕНО»
на заседании Рады РОО ИТБК
28 апреля 2004 года, протокол №076

ПОЛОЖЕНИЕ
по проведению Недели Белорусской культуры в Иркутской области с 21 мая по 5 июня 2004 г.

Организаторы:

1. Региональная общественная организация «Иркутское Товарищество Белорусской культуры им. Я. Черского» (РОО ИТБК);
2. Дворец Детского и Юношеского Творчества;
3. Комитет связям с общественностью Администрации Иркутской области,
4. Комитет по культуре Администрации Иркутской области;
5. Театр Юного Зрителя им. Вампилова;
6. Администрация г. Иркутска;
7. Комитеты и Отделы по культуре городов н районов Иркутской области.
8. Иркутский областной краеведческий музей,

Цель: Возрождение, сохранение и развитие духовных и культурных ценностей Белорусского народа, возвышение его самосознания, распространение и поддержка национальных обычаев, ремесел, жизненного уклада и нравственных основ.

Задачи:

1. Провести цикл мероприятий, направленных на ознакомление жителей Иркутской области с малоизвестной, удивительной, героической судьбой белорусского народа, его культурного наследия и исторического прошлого.
2. Способствовать объединению белорусского и русского народов в области культурного взаимообогащения.
3. Объединить белорусов и их потомков, проживающих на территории Иркутской области, восполняя их ностальгическую тягу к культурному наследию своего народа.
4. Обеспечить преемственность молодым поколением духовных и культурных ценностей Белорусского народа.

Содержание:

Дата и время	Место	Мероприятия	Краткое содержание	Ответственные
12 мая, среда, 10-00	Ирк. Обл. краевед. музей ул. К-Маркса, 2 «Отд. истории»	Открытие экспозиции «Белорусы в Сибири» в рамках Выставки «Мы все сибиряки»	На выставке представлены материалы деятельности ИТБК, предметы быта белорусских переселенцев. Выставку открывает ФА «Ленушка».	Сипакова Т.В
21мая, пятница, 19-00.	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Торжественное открытие Недели Белорусской культуры. Спектакль РТБД «Извечная песня».	Совместный концерт творческих коллективов ИТБК и Республиканского театра белорусской драматургии г. Минска (РТБД).	Рудаков О.В., Сипакова Т.В.
22 мая, суббота, 16-00	Цент. детская библиотека, ул. Ф. Каменецкого, 32	Литературный вечер посвященный 80-летию Василя Быкова.	На вечере будут представлены отрывки из произведений Василя Быкова и биография писателя.	Бизикова Т.А
22 мая, субб., 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Адель» РТБД	История любви в 2-х действиях	
23 мая, воскресенье, 16-00	Дворец детского и юношеского творчества, ул.	«Беларуския Вячорки» - «Пахаваньне стралы».	Молодежный вечер, посвященный древнему белорусскому обряду.	Сипакова А.В. МК «Крывічы»
23 мая, воскресенье, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Полеты с Ангелом» РТБД	История жизни легендарного художника Марка Шагала.	
24 мая, понедельник, 12-30	Университет ИГЛУ, ул. Ленина, 5	День славянской письменности.	Совместное праздничное мероприятие, ИГЛУ и Белорусского. Украинского, Польского обществ.	Рудаков О.В. Сипакова Т.В.
25 мая, вторник, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Женщины Бергмана» РТБД	Психологическая драма в 2-х действиях о жизни двоих из шести миллиардов одиноких.	
26 мая, среда, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Чернобыльская молитва» РТБД	Совместный франко-белорусский проект о Чернобыльской трагедии по книге Светланы Алексиевич	

27 мая, четверг, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Понтий Пилат» РТБД	Спектакль о последних часах жизни человека, который вынес смертельный приговор Сыну Божьему на Земле…	
28 мая, пятница, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Песни волка» РТБД	Драматически-пластическая элегия о поиске смысла бытия волков и людей, в 2-х действиях	
29 мая, суббота, 16-00	Библиотека им. Молчанова-Сибирского, ул. Российская, 20	Авторский вечер поэтессы Екатерины Огарковой. Презентация сборника стихов «Пралескі».	Иркутская белорусская поэтесса представит свой первый поэтический сборник.	Бизикова Т.А, Огаркова Е. А.
29 мая, суббота, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Полеты с Ангелом» РТБД	История жизни легендарного художника Марка Шагала.	
30 мая, воскресенье, с 12-00 до 17-00	Центральный парк культуры и отдыха,	«Беларускі Кірмаш»	Большой увеселительный праздник, подготовленный творческими коллективами ИТБК (включая отделения), с организованной выставкой-продажей национальных белорусских сувениров и национальной кухни.	Бизикова Т. А, Сипакова А.В, Сипакова Т.В. Рудаков О. В.
30 мая, воскресенье, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Чернобыльская молитва» РТБД	Совместный франко-белорусский проект о Чернобыльской трагедии по книге Светланы Алексиевич	
1 июня, вторник, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Адель» РТБД	История любви в 2-х действиях	
2 июня, пятница, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Извечная песня» РТБД	Рок-опера о вечном пути Человека от рождения до смерти.	
3 июня, четверг, 19-00	ТЮЗ. ул. Ленина, 23	Спектакль «Понтий Пилат» РТБД	Спектакль о последних часах жизни человека, который вынес смертельный приговор Сыну Божьему на Земле...	
4 июня, пятница, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Песни волка» РТБД	Драматически-пластическая элегия о поиске смысла бытия волков и людей, в 2-х действиях	
5 июня, суббота, 19-00	ТЮЗ, ул. Ленина, 23	Спектакль «Женщины Бергмана» РТБД	Психологическая драма в 2-х действиях о жизни двоих из шести миллиардов одиноких.	



Председатель ИТБК имени Яна Черского /О. В. Рудаков/

P. S. от редакции: Публикуя Положение о проведении «Недели белорусской культуры в Иркутской области», мы понимаем, что даём лишь сухую информацию о данных мероприятий. А ведь сколько прекрасного можно сказать о всех наших праздничных встречах. Однако мы бы хотели, чтобы Вы наши читатели и участники сами захотели поделиться своими эмоциями. Наша редакция готова опубликовать любое Ваше письмо или мнение. Ждём ваших писем!

Нам пішуць

Паважаны спадар Алег Рудакоў!

Сёння нашу рэдакцыю наведаў Георгі Красоўскі і перадаў пасылку ад Вас. Дзякуем за "Маланку" і кнігу "Беларускія абрадавыя святы". Дамовіўся я з ім на чарговыя сустрэчы.

Прывітанні!

Віталь Луба.
г. Беласток. Газэта «Ніва»

Здравствуйте Олег и все твои коллеги.

Газету я вашу получаю и даю подругам читать. Мы благодарим вас за газету и желаем дальше получать вашу газету. Интересно почитать. Большое спасибо.

Олег поздравляем вас всех с праздником Победы и желаем всем чистого неба, счастья, успеха всем в вашей работе и здоровья на далекие годы. С пожеланием «Марусенька».

Ждем ваши газеты. До свидания, Всего вам хорошего.

баба Дуся. (Заикина Е. Е., д. Тарнополь, Балаганского р-на)

СТАРОНКА НАРЫСА

От редакции: «Старонка нарыса» – «Страничка очерка» - это новая рубрика, которая будет специализироваться на публикации небольших очерков присланных нам в редакцию. Здесь Вы можете высказать своё мнение о том или ином событии, мероприятии, празднике. Можете написать о своих воспоминаниях, о Беларуси и т.п.

Сегодня эту рубрику начинает молодой, но уже хорошо себя зарекомендовавший член ИТБК – Воля Галанова. Ей всего 18 лет. Она приехала в Иркутск из Кутулика. Белоруска в 3 поколении, рождённая в Сибири, однако сохранившая даже внешне белорусскую красоту и особенность. Воля на последнем общем собрании Иркутского городского отделения ИТБК была избрана в состав Городской Рады. И вот её дебют в роли критика.

Дело в том, что Воля посетила, иногда даже не один раз, все спектакли которые привёз Республиканский Театр Белорусской Драматургии из Минска. Но она не просто их посмотрела, а сделала свои выводы, проанализировав, то что увидела на сцене. И вот Воля Галанова решила поделиться с нами своими мыслями и рассуждениями.

Как нам кажется это хороший пример. Давайте охотнее высказываться на страничках нашей с Вами газеты. Может тогда мы постигнем настоящую Истину?



Адель

Адель? Почему Адель? Это же кличка лошади. Но ведь всё просто. Люди сами загоняют себя в рамки и не желают принимать ничего из того, что за них выходит. Для большинства любовь – это пустое. Они считают надо жить другим. Что счастье – это мирное течение жизни в делах. Но я с этим не согласна. И, думаю, не только я. А ещё много, много людей. Только признаться себе в этом не хотят. (Разум загнать в рамки можно, душу в рамки не загонишь). Захаров и Кристина встретились случайно. Они потянулись друг к другу. Эти герои гнали от себя мысль о своем единстве. Захаров в досаде говорил: _ Да, нашел себе спокойное местечко для работы. Кристина прятала свои нарастающие чувства за невинными прогулками с Адель. И вместе с тем Адель являлась для них обоих некой ширмой (хотя и полупрозрачной), которою они отгородились от своего запрограммированного разума, своих и чужих стереотипов. Кристина сбежала со своей свадьбы и тем самым скинула с себя последние оковы. Когда минула ночь, она сказала: - Выходила замуж за одного, вышла за другого. Будет о чем рассказать внукам про их шалёную бабулю. Это отнюдь не издевка, и даже не усмешка – это ощущение полной свободы.

Для счастья мало воссоединения, нужно ещё уметь слышать друг друга. Получилось это конечно у них не сразу. Но ведь получилось. Да и как может, не получится? Любовь может всё!

Отношение Захарова к Кристине меня удивило. Я не думала, что так может быть. Он всем сердцем желал прожить с Кристиной «30 лет» и в то же время был холодным с ней. А Кристина? Избалованная капризница непокорная, задиристая и готовая быть послушницей. Они смогли «укротить» друг друга, научились слышать. Наверное, в этом и есть счастье – чистое, светлое, не проходящее.

То, что было на сцене не просто игра. Это то, что имеет место и в настоящей жизни. Двое замечательных актеров еще больше уверили меня в бесконечности мгновений счастья прекрасных «Кристин» и настоящих «Захаровых».

Полёты с ангелом.

Бэла и Марк – человек и ангел. Я поняла это после того, как побывала на спектакле. Марк Шагал известный художник. Его картинами восхищаются люди. Но я его картин не понимаю, не вижу их красоты. Когда я смотрела на его работы, я видела только хаос, нелепицу и всё. Мне было это странно. Было непонятно почему художник изображает, казалось бы привычные вещи столь чудовищно.

А Бэла. Она возвышается над обыденным. Она какая-то неземная. Да, она ангел.

Все женские роли исполнила одна и та же актриса, главная из которых – Бэла. Я уверена, в это вложен определённый смысл. Первая женщина в жизни Шагала – его мать. Мама оберегала своего маленького, глупенького мальчика, была для него надёжной защитой. Затем появилась Бэла – сильная, уверенная, нежная и любящая. В Бэле сочетались все прекрасные черты доброй мамы и присутствовало что-то свое – уникальное и неповторимое. Внимательность и заботливость Бэлы заставляли Марка забывать о своих страхах, давали силы жить.

Да, в свои работы Марк не вкладывал какой бы то ни был смысл. Он изображал свои страхи во всём их многообразии. И Бэла, хрупкая и милая Бэла, возвышается над всей его боязливой жизнью.

Воля Галанова

Падзеі і справы ІТБК

Программа развития ИТБК на период 2004 –2005 годы.

«Принята за основу»
на VI Съезде ИТБК 17 апреля 2004 года, Протокол № 075.

«Утверждена с доработками»
на заседании областной Рады ИТБК 12 мая 2004 года, Протокол № 077.

Преамбула.

Иркутское Товарищество Белорусской Культуры имени Яна Черского (ИТБК) – региональная общественная организация, которая образовалась 31 мая 1996 года на 1 съезде белорусов Иркутской области. Управлением юстиции администрации Иркутской области ИТБК зарегистрировано 30 декабря 1996 года.

На момент 17 апреля 2004 года официально действуют в Прибайкалье 5 отделений ИТБК: Черемховское (Председатель – Василь Ракита), отделение д. Тургеневка Баяндаевского района (Председатель Ольга Лойко), отделение города Братска (Председатель – Михаил Глухов), отделение д. Тарнополь (Председатель Татьяна Дарчи), Иркутское городское отделение (Председатель Татьяна Бизикова). Также созданы инициативные группы в д. Марининск Заларинского района, в д. Чэрчэт Тайшетского района, которые уже проводят определённую работу, согласно уставных задач Товарищества.

Название.

Название нашей организации говорит само за себя:

Иркутское – мы живём в городе Иркутске и Иркутской области, и территория деятельности нашей организации охватывает регион Прибайкалья.

Товарищество – мы специально не стали называться Центром, потому что считаем, что это более узкое понятие. В Центре может находиться несколько активных человек и вести замкнутую работу. Товарищество подразумевает собой открытую организацию, где всё построено на дружеских товарищеских отношениях. Мы рады всем и со всеми рады сотрудничать. Членами нашей организации могут быть совершеннолетние граждане независимо от национальности. Главный критерий – желание принять участие в деятельности ИТБК. В то же время у нас имеется фиксированное членство, то есть, чтобы стать членом ИТБК, необходимо заполнить анкету-заявление.

Белорусской Культуры – вся работа нашей организации направлена на возрождение и развитие Белорусской Культуры.

Имени Яна Черского – Ян Доминикович, или, как его называли сибиряки Иван Дементьевич Черский, родился в имении Сволна Дрисенского уезда Витебской губернии (ныне Верхнедвинский район Витебской области Республики Беларусь) 3 мая 1845 года в дворянской семье. Отец Яна – Доминик Иванович был депутатом Витебского дворянского Собрания. Мать – Ксения Яковлевна происходила из старобелорусского дворянского рода Конан. За участие в восстании 1863 года против самодержавия 18-летний юноша Ян, студент Виленского Шляхетского института, обладающий блестящими способностями, знающий 5 языков, ссылается из Витебска в Омск штрафным рекрутом. Его сильный характер, выдающиеся данные, поддержка земляков и соратников позволили ему превратиться из скромного студента в уверенного известного исследователя. Усиленно занимаясь самообразованием и самостоятельными изысканиями, он ещё в рекрутах штрафного батальона, достигает больших успехов, высоко оценённых академиком А.Ф.Миддендорфом. После увольнения из батальона и запрещения поступать в Казанский университет, а также жить в Европейской части России, Черский переезжает в Иркутск, где находились в ссылке его земляки и товарищи. Здесь они начинают увлечённо заниматься исследованиями Байкальского края под эгидой Восточно-Сибирского отдела географического общества. Черский и его соратники стояли у истоков образования знаменитого Иркутского Краеведческого музея. Много путешествуя по Иркутскому краю и составляя подробнейшие отчёты, а также занимаясь научной деятельностью, Я. Д. Черский снискал особое уважение. На его счету множество работ. Но самый выдающийся его труд – геологическая карта Байкала, с описанием прибрежных районов озера. Эта карта бала представлена на международном конгрессе географов в Венеции и получила там высокую оценку. Без трудов Яна Черского по изучению Байкала, да и Восточной Сибири в целом, уже не обходится ни один учёный.

Мы, белорусы, проживающие в Иркутской области, не можем не высказать слова благодарности нашему земляку, для которого, как и для нас, Сибирь стала второй Родиной. Поэтому, как только возникла идея создания в Иркутске Белорусского Культурного Товарищества, сразу же поступило предложение присвоить ему имя Яна Черского. Он дорог нам вдвойне, и как земляк, и как знаменитый исследователь и учёный. Его имя для нас будет символом стойкости, верности своему долгу, Отечеству и поставленной цели.

Эмблема ИТБК (принята на 1 Учредительном Съезде ИТБК 31 мая 1996 г.).

Вверху нашей эмблемы изображены Белорусские национальные символы: бело-красно-белый флаг и герб «Пагоня». Эти символы имеют богатую историю. Впервые их использовали наши предки более 700 лет назад. Отдавая дань национальным святыням нашей исторической Родины, мы и использовали эти символы в своей эмблеме.

В центре нашей эмблемы изображён Ян Черский, именем которого названа наша организация и символ Иркутской области – озеро Байкал.

Таким образом, наша эмблема говорит, что мы будем продолжать, и развивать культурное наследие наших предков на территории Иркутской области также стойко и мужественно, как это делал Ян Черский.

Гимн ИТБК.

На Заседании Рады ИТБК 13 марта 2002 года было принято решение о принятии гимна Товарищества. Им стала известная всей белорусской диаспоре Мира песня на стихи Натальи Арсеньевой «Магутны Божа».

(Продолжение на стр. 6)

Программа развития ИТБК на период 2004 –2005 годы.

(Продолжение. Начало на стр.5)

Цель ИТБК.

ИТБК – добровольная общественно-просветительская организация, возникшая в результате свободного волеизъявления граждан, объединившихся с целью возрождения и развития духовных и культурных ценностей Белорусского народа, возвышения его самосознания, распространения и поддержки национальных обычаев, ремёсел, жизненного уклада и нравственных основ.

Задачи ИТБК.

1. Объединить белорусов Иркутской области в тесную, жизнестойкую, дружную Диаспору.
2. Вести целенаправленную работу по возрождению и развитию Белорусских национальных обрядов, традиций, обычаев и ремёсел.
3. Проводить мероприятия, направленные для ознакомления иркутян с малоизвестной, удивительной, героической судьбой белорусского народа, его культурного наследия и исторического прошлого.
4. Способствовать объединению молодёжи, пропагандируя здоровый образ жизни, на основе преемственности молодым поколением духовных и культурных ценностей Белорусского народа.

Перспективы и основные направления развития ИТБК им. Я. Черского на 2004 - 2005 года.

Нашему Товариществу 31 мая 2004 года исполнится 8 лет. Это, безусловно, очень серьёзный период и большой показатель нашей энергии и деятельности. За этот период проделана огромная работа, проведено множество мероприятий, вовлечено большое количество людей. В нашем Товариществе уже сложилась определённая система деятельности, выделились основные методы работы. Хотя, безусловно, это не предел и с приходом новых активных членов в организацию мы будем совершенствовать свою работу, и развивать новые виды деятельности.

Безусловно, необходимо продолжить работу по тем направлениям деятельности ИТБК, которые уже стали традиционными для нас.

№	Направление	Имеется	Планирование на 2004 –2005гг.
1.	Организация и содействие в развитии отделений ИТБК по Иркутской области.	5 отделений в Иркутске (городское), Черемхово, в Братске, в Балаганском и Баяндаевском раёнах	В 2004 году создать отделения в Тулунском и Тайшетском районах; в 2005 г. – в Заларинском и Куйтунском. Каждому отделению оказать методическую и материальную помощь по созданию Фольклорных студий.
2.	Организация и ежегодное проведение белорусских национальных Обрядов.	Каждый год мы отмечаем Каляды – зимой, Гуканне Вясны – весной, Купальле – летом, Дзяды – осенью.	Продолжить работу в этом направлении, сохраняя уже сложившиеся традиции. Обработать и систематизировать накопленный материал в учебный видеофильм, с возможностью передачи опыта отделениям.
3.	Проведение других культурно-массовых мероприятий, в том числе участие в мероприятиях проводимых другими организациями и национально-культурны-ми объединения.	ИТБК имеет богатый опыт проведения различных мероприятий. Особенно значимым выглядит проведение Недели Белорусской культуры в Иркутской области в конце мая.	Продолжить работу в этом направлении, развивая новые формы и методы. Неделю Белорусской Культуры сделать традиционным мероприятием. К приглашениям от других организаций относится положительно и по возможности принимать участие, достойно представляя Белорусскую культуру.
4.	Участие в мероприятиях организованных соответствующими Комитетами и отделами областной и городской администрации.	ИТБК всегда охотно принимает приглашения к участию в мероприятиях, проводимых различными комитетами областной и городской администрации. Традиционно, например, стало наше участие в Фестивале «Байкал многонациональный» проводимый во время Дня независимости России, организованный комитетом по связям с общественностью администрации области. В течении года проходит и множество других совместных праздников.	Продолжить работу в этом направлении. К приглашениям от комитетов областной и городской администрации относится положительно и по возможности принимать участие, достойно представляя Белорусскую культуру.

(Продолжение на стр. 7)

Программа развития ИТБК на период 2004 –2005 годы.

(Продолжение. Начало на стр.5,6)

5.	Ежемесячный выпуск бюллетеня-га-зеты ИТБК «Маланка.	С января 1997 г. по март 2004 г. вышло 50 номеров нашей газеты.	Продолжить ежемесячный выпуск газеты, постепенно увеличивая тираж и объём. Также необходимо перейти на офсетную печать.
6.	Содействие в развитии фольклорного ансамбля «Ленушка».	Ансамбль принимает активное участие во всех культурно-массовых мероприятиях ИТБК.	Проводить работу среди молодёжи, привлекая новых участников в ансамбль. Способствовать оснащению ансамбля и организовывать гастроли в другие города и страны.
7.	Дальнейшее развитие Молодежный клуба «Крывічы»	Актив МК «Крывічы» принимает участие во многих проектах ИТБК	Развивать молодежную инициативу по популяризации белорусской культуры и деятельности ИТБК в учебных заведениях города (школах, ВУЗах, и т. п.) Разработать свою программу развития. Необходимо наращивать темпы по освоению грантовой помощи в реализации конкретных проектов.
8.	Проведение исторических исследований на тему «Белорусы в Восточной Сибири».	Несколько исторических очерков и две серьёзные работы: «Беларуская дыяспара ў Іркуцкай вобласьці: узроўні цікавасьці да праблемы аб'яднаньня» и «Неизвестные факты из биографии Я. Д. Черского и его семьи».	Продолжить работу в этом направлении. Заинтересовать студентов исторических факультетов в разработке этой теме. Рудакову О. В. продолжить работу над написанием книги «История возникновения и сегодняшний день Белорусской диаспоры в Прибайкалье».
9.	Проведение этнографических экспедиций по Иркутской области в места компактного проживания белорусских переселенцев.	Экспедиции осуществляются 1-3 раза в год, в зависимости от финансовых возможностей времени.	Проводить экспедиции по три ежегодно (минимум). Планировать их заранее. Искать финансирование и другое техническое обеспечение (например велосипеды).
10	Организация работы Исторического клуба «Спадчына».	Ежегодно проходят 2-3 Исторических вечера.	Закрепить это направление за ответственными лицами. Создать Оргкомитет и распланировать работу ИК «Спадчына» на ближайших два года.
11	Работа Библиотеки Белорусской Литературы.	Функционирует круглогодично. Режим работы: прием посетителей в субботу с 16 до 19 часов плюс обслуживание на заказ. Фонд 1000 экземпляров.	Сохранить режим функционирования. Стремиться к увеличению фонда ББЛ. Создать филиалы ББЛ в отделениях. Закрепить за филиалами ответственных лиц.
12	Работа музея-мастерской «Беларуская хатка»	Сформирован фонд экспонатов предметов быта белорусских переселенцев. Оформлены экспозиции. Периодически проводятся занятия по вышивке и соломоплетению.	Стремиться к пополнению фонда. Установить работающий ткацкий станок «Кросны». Создать методическую программу практических курсов по вышивке и соломоплетению, а также комплект приложений образцов изделий. Систематизировать работу секций по вышивке и соломоплетению.
13	Гастроли творческих коллективов ИТБК.	Творческие коллективы ИТБК, которые уже достаточно профессиональны в своём искусстве.	Спланировать и организовать выезд наших ансамблей на гастроли в Москву и Минск.
14	Работа «Ресурсного научно-методического Центра по изучению и распространению Белорусской культуры».	Наработанный потенциал, методическое пособие «Белорусские обрядовые праздники».	Систематизировать работу Центра. Выпустить ещё одну книгу пособие с белорусскими песнями, блюдами и т.п.
15	Проведение национальных дискотек и создание радиопередачи о белорусской музыке.	Большая фонотека современных белорусских групп. Большая заинтересованность нашей молодёжи. Контакт с лидерами некоторых ансамблей.	Составить график проведения дискотек. Возможно делать их тематическими. Подготовить проект передачи «30 хвілін беларускага радыё». Найти радиостанцию в Иркутске которая смогла бы выпустить нашу передачу в эфир.
16	Работа над поиском финансирования (гранты) для реализации различных программ и проектов по развитию ИТБК.	Нами уже было получено 6 небольших грантов для реализации различных программ и проектов по развитию ИТБК. (Например, проект «Беларускія вячоркі»).	Закрепить ответственного из числа членов областной Рады ИТБК, который бы постоянно отслеживал информацию о предоставляемых грантах различными фондами и организациями, в том числе органами различных уровней власти. Каждый год предоставлять 3-4 программы, которые могли бы получить финансирование по статье грантов.

(Продолжение на стр 8)

Программа развития ИТБК на период 2004 –2005 годы.

(Продолжение. Начало на стр.5, 6, 7)

17	Взаимодействие со СМИ	О ИТБК писали, показывали, передавали все иркутские газеты, телеканалы и радиостанции. Однако это не приведено в систему.	Необходимо закрепить ответственного из числа членов областной Рады ИТБК, который бы исполнял на общественных началах обязанности пресс-секретаря. Причём давал не только анонсы для всех СМИ о предстоящих мероприятиях, но и краткие резюме о сделанном. Очень важно составить список СМИ не только по Иркутску, но и по области, стране и за рубежом.
18	Поддержка постоянного сотрудничества с белорусскими организациями других регионов России и зарубежных стран.	Постоянная переписка с 23 белорусским организациями со всего мира. Отправка газеты «Маланка» более чем 100 адресатам.	Продолжать эту работу. Обмениваться опытом. Разослать Отчёт Председателя ИТБК Рудакова О. В. и настоящую Программу во все общественные белорусские организации.

Новые направления деятельности РОО ИТБК им. Яна Черского.

№	Направление	Предложения по развитию
1	Создание и развитие работы Детского Клуба	Основной целью Детского Клуба должно стать обеспечение преемственности молодым поколением традиционной культуры нашего народа. Предлагается при Клубе создать и школу по изучению белорусского языка, литературы, истории, фольклора. Обучение детей вышивке и соломоплетению. Безусловно, нужно решать все вопросы с методическим и материально-техническом оснащением.
2	Создание и развитие нового детского танцевального коллектива	Необходимо найти грамотного и настойчивого хореографа и затем формировать новую танцевальную группу.
3	Издать книгу белорусских стихов Огарковой Е. А.	Необходимо сделать макет книги. Найти финансирование и издать книгу тиражом 300 экземпляров.
4	Открыть в Иркутске ресторан «Белорусской кухни».	В Иркутске очень много белорусов и их потомков. Но при этом нет ни одного ресторана «Белорусской кухни», хотя кухни некоторых других народов имеют своё выражение в нашем городе. Необходимо найти заинтересованных бизнесменов, желательно белорусского происхождения и заинтересовать их данным проектом. Безусловно от нас зависит внутренне белорусское обустройство, составление меню, и пошив белорусских костюмов для официантов. В таком ресторане будет возможность не только узнать белорусскую кухню, но и проводить какие-нибудь мероприятия.

Данная Программа является основным документом, регламентирующим основные наши направления деятельности. Областная Рада ИТБК рекомендует всем отделениям нашего Товарищества взять за основу этот документ и разработать свои Планы работы на ближайшие два года.

Председатель ИТБК им. Яна Черского О. В. Рудаков

Газета «Маланка» издаётся при финансовой поддержке Владимира Кузьмича Яковенко.
Редакция выражает искреннюю благодарность Вам, Владимир Кузьмич,
и надеется на долгосрочное сотрудничество.

Рэдактар: Алег Рудакоў. Заснавальнік: ІТБК імя Яна Чэрскага.

Адрас Рэдакцыі: 664011, Расія, г. Іркуцк, вул. Чэхава, д.2
Тэлефон Рэдакцыі: (3952) 20-11-72
e-mail: malanka2000@mail.ru